

## « Madame Bouton » lance les cartes de souhaits

Par Karina Osiecka Publié le: Mardi 30 juillet 2013 11:08:33 HAE  
Mise à jour: Mardi 30 juillet 2013 15:34:05 HAE

ROUYN-NORANDA - Staifany Gonthier, appelée par certains « Madame Bouton », a profité de la vente trottoir pour lancer les cartes de souhaits avec la reproduction de ses toiles le mercredi 24 juillet. Quelques de ses œuvres sont actuellement exposés au bistro le Gisement.

Graphiste de profession, Staifany Gonthier a utilisé ses talents pour faire les cartes. « C'était une question de rendre mon travail plus accessible aux gens parce que mes toiles, je ne les vends pas en bas de 200\$ », a-t-elle expliqué. En effet, le plus petit format de ses toiles est de 16 par 20 pouces. « Avec les boutons, ce n'est pas très joli, si c'est plus petit », a-t-elle précisé.

Elle a donc choisi ses toiles préférées pour produire six cartes de 5 par 7 pouces. Chaque carte représente un animal. On y retrouve : une grenouille, un hibou, un cheval, un crabe, un poisson et un flamant rouge. On peut se procurer les cartes dans le magasin Joubec à 4 \$ à l'unité ou à 20 \$ pour le paquet.

D'après l'artiste, c'est un beau clin d'œil pour ramener la tradition. « C'est rare que les gens prennent le temps d'écrire un message avec un stylo. C'est toujours bien d'avoir quelques cartes à la maison. Parfois, on s'en va à un souper et on aimerait écrire un petit mot. Ça reste. Ce n'est pas un courriel qu'on efface après avoir lu », a-t-elle constaté.

### LES ANIMAUX ET LES BOUTONS

À travers ses œuvres, on comprend vite que Mme Gonthier est une grande passionnée des animaux et des boutons. « J'étais au téléphone quand j'ai remarqué des boutons sur un meuble. Je les ai placés les uns à côté des autres. Je me suis mise à amasser. Les gens se sentent interpellés aussi et me ramènent les boutons », a-t-elle mentionné.



Staifany Gonthier avec ses œuvres à la vente trottoir.

PHOTO : KARINA OSIECKA

Elle a décidé de peindre les animaux et utiliser un grand bouton dans l'œil. « Je suis coloriste donc j'utilise beaucoup de couleurs. Il y a quelque chose de ludique et amusant là-dedans. Ça vient chercher le cœur d'enfant des gens », a souligné Staifany Gonthier.

Pendant la période estivale, ses toiles sont exposées au Gisement. « C'est la même exposition que j'ai faite au Trèfle Noir l'année passée. Au vernissage, j'ai rencontré plein de nouvelles personnes et les gens découvrent encore mon travail », a-t-elle remarqué. Elle a commencé sa production artistique en 2011, mais a dû mettre son projet en arrêt à cause de la naissance de son deuxième bébé. « Maintenant, c'est un recommencement », a-t-elle dit.